



KONINKLIJK

LGOG

samen de geschiedenis van LIMBURG ONTDEKKEN

Kring Maastricht

Marnix van Wijk

secretaris

T. 06 – 27 83 20 16

E. marnix.vanwijk@maastricht-marketing.nl

UITNODIGING

Activiteit: Nieuwjaarsreceptie en lezing “1887: de W.A. Scholten zinkt bij Dover op weg naar Amerika met een lading Maastrichts aardewerk” door Wim Dijkman

Wanneer: 5 januari 2026 om 19.30

Locatie: StayOkay, Maasboulevard 101 te Maastricht

Beste leden van de kring Maastricht en overige belangstellenden,

Op **maandag 5 januari** bent u van harte uitgenodigd voor een lezing van Wim Dijkman met als titel “1887: de W.A. Scholten zinkt bij Dover op weg naar Amerika met een lading Maastrichts aardewerk” met aansluitend de traditionele nieuwjaarsreceptie.

Willem Albert Scholten (1819-1892) was een groot-industrieel, die in Groningen rijk was geworden in de aardappelzetmeelindustrie. Daarnaast was hij groot-aandeelhouder van de Nederlandsch-Amerikaansche Stoomvaart Maatschappij (NASM), de latere Holland-Amerika Lijn (HAL). Hij investeerde in 1873 een bedrag van 600.000 gulden in de pas opgerichte onderneming en bedong dat een nieuw te bouwen schip naar hem vernoemd zou worden.

Nadat het schip, de W.A. Scholten, nog maar net vertrokken was uit Rotterdam met bestemming New York voltrok zich op 19 november 1887 een ramp. In dichte mist werd de W.A. Scholten geramd door de Rosa Mary vlakbij de haven van Dover. Van de 215 opvarenden verloren 103 passagiers en 16 bemanningsleden het leven.

Door duikers van “501 Divers Folkestone” is een deel van de lading waaronder Maastrichts aardewerk opgedoken.

In de loop van 2026 zullen de resultaten van verder archiefonderzoek naar de bemanning en passagiers, de verfilming van een nieuwe duikcampagne, van de praalgraven van W.A.Scholten en van P.Regout en van de eenvoudige graven van de schipbreukelingen opgenomen worden in een tentoonstelling die eind 2026 te zien zal zijn in Bureau Europa aan de Boschstraat.

De spreker

Wim Dijkman is geboren in Heerlen en getogen in Maastricht. In Leuven heeft hij in 1980 een licentiaat oudheidkunde en kunstgeschiedenis gehaald. Hij ging daarna 2 jaar lang als prehistoricus werken bij het Deutsches Bergbau Museum in Bochum. Vanaf 1982 was hij 40 jaar werkzaam als archeoloog en conservator cultureel erfgoed bij de gemeente Maastricht; vanaf 2005 tot zijn pensioen in 2022 als senior conservator bij Centre Céramique. Bij de sectie archeologie van het LGOG is hij 20 jaar lang hoofdredacteur van het blad “Archeologie in Limburg” geweest. Vanaf 2012 kreeg hij ook de verantwoordelijkheid voor de collecties Maastrichts aardewerk. In die hoedanigheid realiseerde hij het “keramisch” samenwerkingsverband tussen Nagasaki en Maastricht, dat liep van 2015 tot 2023. Tegenwoordig is hij nog actief met zijn bedrijf “Dijkman Archeologisch & Cultuurhistorisch Adviesbureau” (DACA).

Voor LGOG-leden is de lezing vrij toegankelijk; van niet-leden vragen we een bijdrage van vijf euro.

Met vriendelijke groet, namens het kringbestuur,

Marnix van Wijk
Secretaris

Team 
notarissen **Sponsor LGOG-kring Maastricht**