

Docenthandleiding Memorykaartjes – Prehistorische Cultuur

TV: Tijd van jagers en verzamelaars

Lesduur: Ca 60 min

Leerdoelen

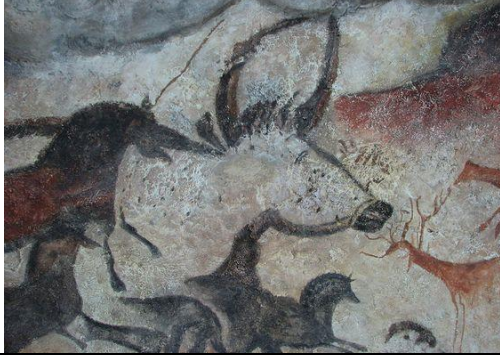
- De leerling herkent culturele uitingen uit de prehistorie.
- De leerling denkt na over de betekenis van prehistorische symboliek.
- De leerling oefent met visuele interpretatie en creatief denken.
- De leerling leert dat geschiedenis interpretatie vraagt.

Vorbereiding

Print en knip de memorykaarten uit. Lamineer ze eventueel voor hergebruik. Je kunt ook afbeeldingen tonen op het digibord en met betekeniskaartjes laten koppelen.

Gebruik deze lijst om afbeeldingen en betekeniskaartjes met elkaar te koppelen. Via de links zijn verschillende filmpjes of podcasts te bekijken/beluisteren over de afzonderlijke objecten of taferelen.

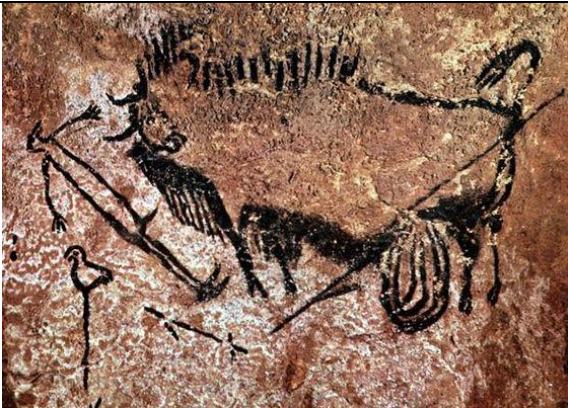
Grotschildering van bizons of paarden		
'Grotschildering Lascaux bizons/paarden'		Mogelijke betekenissen: - Weergave van een jachtherinnering of dier - Communicatie of boodschap - Ritueel voor vruchtbaarheid - Symbool voor natuurkrachten - Symbool voor kracht of snelheid

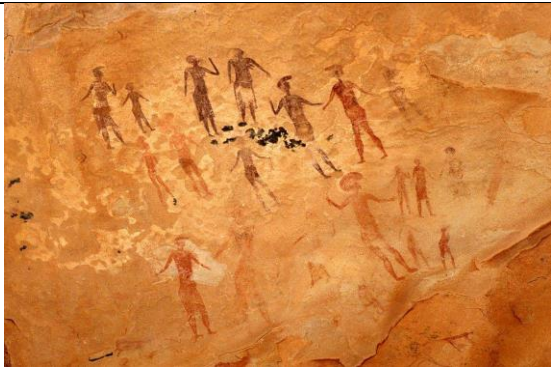
		
Visser, Y. (2024, September 12). <i>De grot van Lascaux - "Sixtijnse Kapel" van de paleolithische kunst</i> . Historiek. https://historiek.net/de-grot-van-lascaux-fotoserie/18313/		

Handafdruk in verf		
'Pech Merle handafdrukken'		Mogelijke betekenissen: - Spoor van het individu / communicatie - Bescherming of gelukssymbool - We weten het niet zeker
Découvrez la grotte préhistorique du Pech Merle. (n.d.). Grotte De Pech Merle. https://www.pechmerle.com/le-centre-de-prehistoire/la-grotte-du-pech-merle/decouvrez-la-grotte-du-pech-merle/		

Venusbeeldje		
'Venusbeeldje van Willendorf' of 'Venus van Laussel'		Mogelijke betekenissen: - Verering van een godin of moederschap - Een zelfportret - Ritueel voor vruchtbaarheid - Misschien een godin - We weten het niet zeker
Bojesen, B. (2025, June 19). Venus van Willendorf. <i>Historia</i> . https://historianet.nl/steentijd/venus-beeldjes-steentijd		

Geometrisch zigzagpatroon		
'Bandkeramiekers'		Mogelijke betekenissen: - Versiering voor status of herkenning - Oefening in tekenen of leren - We weten het niet zeker
Hanssen, W. (2024, November 14). <i>Bandkeramiekers in Elsloo</i> . Historiehuis Van De Maasvallei. https://historiehuismaasvallei.nl/kenniscentrum/bandkeramiekers-in-elsloo		

Jachtaferelen met speren		
'prehistoric hunting symbols cave art' of 'Lascaux hunting'		Mogelijke betekenissen: - Weergave van een jachtherinnering - Communicatie of boodschap - Ritueel voor vruchtbaarheid
Visser, Y. (2024, September 12). <i>De grot van Lascaux - "Sixtiense Kapel" van de paleolithische kunst</i> . Historiek. https://historiek.net/de-grot-van-lascaux-fotoserie/18313/		

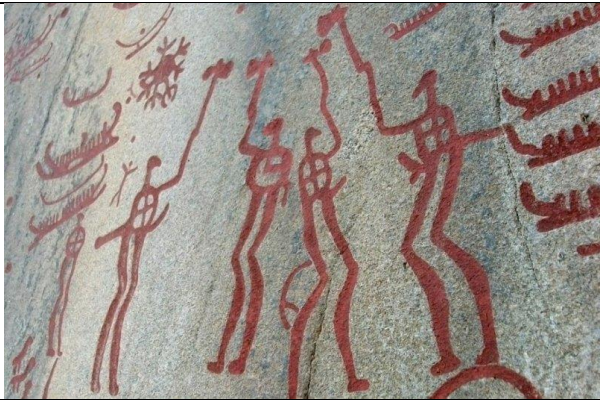
Dansende mensenfiguren		
'Tassili N'Ajjer'		Mogelijke betekenissen: - Versiering voor status of - Ritueel voor vruchtbaarheid - Bescherming of gelukssymbool - Spirituele of rituele betekenis - We weten het niet zeker
<i>De indrukwekkendste rotstekeningen ter wereld.</i> (n.d.). Archeologie Online. https://archeologieonline.nl/artikelen/de-indrukwekkendste-rotstekeningen-ter-wereld		

Boten		
'Rotstekening van Tanum'		Mogelijke betekenissen: - Afbeelden van alledaagse leven of reizen - Communicatie of boodschap - Symbool voor oorlogsvoering - We weten het niet precies

Rotstekeningen in Tanum. (n.d.). Unesco. <https://www.unesco.nl/nl/erfgoed/rotstekeningen-in-tanum>

Abstract symbool op steen		
'Gavrilis grafheuvel'		Mogelijke betekenissen: - Symbool voor natuurkrachten - Bescherming of gelukssymbool - Ritueel voor overlijden - We weten het niet zeker

Discover - Cairn de Gavrinis. (2022, March 22). Cairn De Gavrinis. <https://cairndegavrinis.com/en/discover/>

Neolithische zonnelymbolen		
'Rotstekening van Tanum' - Zonnekruis		Mogelijke betekenissen: - Symboliek rond tijd, zon of leven - Bescherming of geluk - We weten het niet zeker

Rotstekeningen in Tanum. (n.d.). Unesco. <https://www.unesco.nl/nl/erfgoed/rotstekeningen-in-tanum>

Verwerking

Laat leerlingen na het spel reflecteren in het werkblad. Bespreek klassikaal hoe lastig het is om oude beelden te interpreteren.

Wat zegt dat over onze kijk op vroeger? Hoe weet je iets zéker als historicus?

Uitbreiding

Laat leerlingen hun eigen symbool ontwerpen en presenteren aan de klas: wat betekent het, hoe zou een archeoloog dit later interpreteren?