

Jaarverslag over 2016

De *samenstelling* van de Commissie Literatuurgeschiedenis onderging eind november 2016 enkele wijzigingen.

Drie nieuwe leden traden toe: Koen Eykhout (Maastricht), prof. dr. Ludo Jongen (Amersfoort) en mr. Hein van der Bruggen (Roermond). De laatste nam op 1 januari 2017 het voorzitterschap van Lou Spronck over. De overige leden bleven: Adri Gorissen (Venlo), dr. Hannie van Horen-Verhoosel (Weert), drs. Herman van Horen (Weert), drs. Harrie Leenders (Heerlen; kon in 2016 wegens ziekte niet aan de werkzaamheden deelnemen), drs. Ben van Melick (Hoensbroek), drs. Emile Ramakers (Maastricht), Ine Sijben (Heerlen), dr. Lou Spronck (Maastricht, wnd. voorzitter tot 1 januari 2017) en drs. Peter Winkels (Reuver). Ook de adviseurs bleven: prof. dr. Wiel Kusters (Maastricht), prof. dr. Joep Leerssen (Amsterdam) en prof. dr. Peter Nissen (Nijmegen).

Namens het Letterkundig Centrum Limburg (LCL) onderhield Pia Spaan (met drs. Hans Liebrechts als haar vervanger) de contacten met de Commissie. Lou Spronck woonde op 18 januari 2016 een vergadering van het LCL bij.

Met het Huis voor de Kunsten Limburg in de persoon van drs. Maaike Frencken (wegens zwangerschapsverlof enige tijd vervangen door Eveline van Nieuwenhoven BA) werden frequente contacten onderhouden.

De activiteiten van de Commissie Literatuurgeschiedenis als zodanig waren beperkt. Met slechts één plenaire vergadering op 25 november 2016 kon worden volstaan.

Tegelijk was 2016 een gedenkwaardig jaar, omdat de kroon kon worden gezet op een werk van vele jaren: de *Geschiedenis van de literatuur in Limburg*, uitgegeven door Vantilt onder auspiciën van het LGOG, met Piet Gerards Ontwerpers als vormgever.

Aan het slot van de feestelijke presentatie op 16 oktober 2016 in het Centre Céramique te Maastricht, met interviews door Paul van der Steen en toespraken van de hoogleraren Dirk de Geest (Leuven) en Joep Leerssen (Amsterdam), kon het eerste exemplaar aan gouverneur Theo Bovens worden aangeboden.

Vijf leden van de Commissie (Hannie van Horen-Verhoosel, Herman van Horen, Lou Spronck, Peter Winkels en Ben van Melick) leverden aan dit grote overzichts- en naslagwerk belangrijke bijdragen. ‘Externe’ medewerkers waren Ludo Jongen (Middeleeuwen), Wiel Kusters (Interbellum), Jos Perry (WO II en Register), Guus Janssen (specialist Neolatijn) en Jan van Tol (fotograaf). De drie redactieleden (Lou Spronck, Ben van Melick, Wiel Kusters) zien met voldoening terug op hun veelsoortige redactionele werkzaamheden en op de soepele samenwerking met vormgever en editor.

In de maanden die voorafgingen aan de presentatie, verzorgde de wnd. voorzitter spreekbeurten over de *GLL* voor een vijftal groeperingen in Maastricht. In de maanden die volgden werden diverse spreekbeurten en boekpresentaties verzorgd door Herman en Hannie van Horen, Wiel Kusters, Ben van Melick en Lou Spronck.

In de *Werkgroep Limburgportaal DBNL* werd het meeste werk verricht door Ine Sijben. Zij zorgde voor de completering en opmaak van de Bronnenlijst (het overzicht van de werken die gedigitaliseerd in de DBNL zijn of nog worden opgenomen). De Bronnenlijst kan in het Limburgportaal geraadpleegd worden.

Voor het digitaliseren van de teksten werd ook in 2016 door de Provincie een substantieel subsidiebedrag toegekend.

De Werkgroep zal in 2017 geen nieuwe activiteiten ontplooiën en verkeert tot nader order in sluimerstand.

Evenals vorige jaren vertegenwoordigde de wnd. voorzitter de Commissie in het *Letteren Overleg Limburg* (LOL), dat in maart 2016 is opgegaan in het wat breder samengestelde *Taal en Letteren Platform* (TaLeP).

In TaLeP zijn vertegenwoordigd: Cubiss Limburg (voorheen Bibliotheekhuis), Letterkundig Centrum Limburg (LCL), Commissie Literatuurgeschiedenis LGOG, Raad voor 't Limburgs, Stichting Limburgse Literaire Lies (LiLiLi), Universiteit Maastricht (Leerstoel Taalcultuur in Limburg, Maastricht Centre for Arts and Culture, Conservation and Heritage (MACCH) en Capaciteitsgroep Letteren en Kunst), Veldeke Limburg, Vereniging voor Limburgse Dialect- en Naamkunde (VLDN) en het Huis voor de Kunsten Limburg.

TaLeP is in 2016 driemaal bijeen geweest: op 17 maart, 29 september en 22 december. Voor een tweetal in 2017 en 2018 te realiseren gezamenlijke activiteiten zijn ideeën ingebracht. Daaruit is op 22 december een keuze gemaakt die begin januari 2017 wordt uitgewerkt en vervolgens aan het Provinciaal Bestuur ter financiering voorgelegd.

In de TaLeP-vergadering van 29 september werd er dezerzijds op gewezen, dat in de provinciale Erfgoednota (mei 2016) met geen woord is gerept over het reeds in juli 2014 (!) ingediende rapport van Sanne Thomas over een *Terreinverkenning [digitaal] archief voor Limburgs literaire erfgoed*. Dit kritische geluid bracht de provinciale molen in beweging. Het rapport en de erbij behorende stukken werden in de provinciale archieven gedetecteerd en leidden tot een eerste reactie. Deze opent perspectieven. In 2017 zal duidelijk worden of het werk aan een [digitaal] archief voor Limburgs literair erfgoed kan worden voortgezet.

Verontrust door ingrijpende bezuinigingsplannen van Provinciaal Bestuur en Gemeente Maastricht ten aanzien van de Stadsbibliotheek Maastricht, in het bijzonder met betrekking tot collectie Limburgensia, heeft onze Commissie, samen met het Letterkundig Centrum Limburg, de Vereniging Letterkundige Activiteiten Maastricht (VLAM), het bestuur van de Zuidelijke Afdeling van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde en Wiel Kusters, honorair hoogleraar UM, *een oproep gericht tot het Provinciaal Bestuur en het bestuur der Gemeente Maastricht* om pas op de plaats te maken en samen met ter zake kundigen een rijp plan te ontwikkelen, waarin, met een scherp oog voor toekomstige ontwikkelingen, recht wordt gedaan aan wat in eeuwen is opgebouwd.

Lou Spronck

Dit jaarverslag is bestemd voor het *Jaarboek LGOG* 152 (2016). Het wordt bij deze toegezonden aan:

- Leden van de Commissie Literatuurgeschiedenis
- Adviseurs van de Commissie Literatuurgeschiedenis: Wiel Kusters, Joep Leerssen, Peter Nissen
- LGOG: Armand Cremers (voorzitter), Henk Boersma (directeur Bureau)
- Leonie Cornips (Stuurgroep Limburgportaal DBNL)
- Maaike Frencken (consulent Literatuur HvdK)
- Stef Niekamp (directeur CC Maastricht) secretariaat.directie.ccm@maastricht.nl