



In het kader van “Venray Viert 75 jaar Vrijheid” presenteren
het Ragazze Quartet, het Videocollectief 33 1/3 en zangers van het Nederlands Kamerkoor

CONCERTPROGRAMMA BLACK ANGELS

ZONDAG 8 MAART 2020 15.30 - 16.45 uur
SCHOUWBURG VENRAY (Kleine zaal)

‘Vieren’ is niet alleen terugblikken maar ook het bewust worden van de noodzaak om vooruit te zien en om ontwikkelingen, die onze vrijheid bedreigen, tijdig te onderkennen en af te weren. Het bewaken van vrijheid is voor een democratische samenleving een must. Het concertprogramma Black Angels doorgrondt in een tijd waar oorlog en dreiging van terrorisme grote invloed hebben op onze politiek en samenleving, het systeem achter de terreur. Op een bijzondere muzikale wijze wordt uitdrukking gegeven aan het verhaal van bedreiging, destructie, opbouw en verzoening. Dit concert prikkelt de toehoorder om na afloop in de Foyer op de 1^e etage over de inhoud van het concert in gesprek te gaan onder genot van een aangeboden consumptie. Uitvoerenden zijn daarbij aanwezig.

Voor meer informatie zie: [www.schouwburgvenray/programma/8maart 2020](http://www.schouwburgvenray/programma/8maart%2020) of [www.ragazze quartet black angels](http://www.ragazze-quartet-black-angels.nl) of facebook: RagazzeQuartet black-angels.

Programma

Benjamin Britten	Strijkkwartet no. 1 in D groot	(bedreiging)
Georg Crumb	Black Angels	(destructie)
Arvo Pärt	And One of the Pharisees voor drie stemmen	(opbouw en verzoening)

met video-projecties die de muzikale uitvoering transformeren tot een theatrale voorstelling.
Muziek en beeld komen op gelijkwaardige wijze samen. Het programma kent geen pauze.



Recensie

De uitvoering van 'Black Angels' kreeg na het Holland Festival in Trouw een lovende recensie: Een uitdaging voor het Ragazze Quartet dat voor de duvel niet bang is. De dames zaten voor een scherm met een videoprojectie gemaakt door platform 33 1/3 - een sterk vormgegeven enscenering die de waaier aan klankkleuren complementeerde - ★★★

Het Ragazze Quartet

Het Quartet heeft zich ontwikkeld tot een van de meest toonaangevende stemmen in de klassieke muziek. In 2013 won het de prestigieuze Kersjesprijs. Het Quartet gaat innovatieve samenwerking aan met de meest oorspronkelijke kunstenaars in theater, dans en beeldende kunst. Het Quartet mag zich verheugen in lovende recensie in o.a. de The Gramophone en in het muziektijdschrift Luister.

Collectief 33 1/3

Voor dit programma creëerde Collectief 33 1/3 video projecties die aansluiten op de drie composities. Ze vertolken hoe systemen, die de mensheid heeft gecreëerd, in elkaar kunnen storten en in hun val de samenleving meesleuren.

Organisatie

Het Venrays Museum en het Limburgs Geschied- en Oudheidkundig Genootschap Kring Venray - ondersteunt door Kunst in de Kamer kring Venray en Theehuisconcerten Venray - initieerden dit concert. Literair Café Venray, Adelbert Vereniging Venray en Schouwburg Venray dragen mede het initiatief. De uitvoering wordt mogelijk gemaakt door een bijdrage van de gemeente Venray.

Kaartverkoop

Kaarten kunnen gereserveerd worden via de website van de Schouwburg Venray www.schouwburgvenray.nl of telefonisch 0478 530999, tijdens de openingstijden van de kassa, op werkdagen van 9.00 tot 17.00 uur en zaterdag van 11.00 tot 15.30 uur.

Nadere informatie

Ernest Raedts / 06 23912120 / ejhmraedts@home.nl

Michel van Weers / 06 53410521 / michelvanweers@home.nl



KONINKLIJK
LGOG

KUNST
IN DE
KAMER

